

# BOHEMIA



LA HORA DEL TE  
Cuadro de E. Portielje.

## FUERZA + ENERGÍA + VIGOR VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ

El VINO TÓNICO de CAFEÍNA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazón, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso estímulo de las Fuerzas físicas, su propulsor energético a propósito para facilitar los trabajos manuales e intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas viriles, desfatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación.

Recomiéndase mucho a los Caquéticos, a los Convalecientes, a los Anemiados. Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas a las Fiebres tifoides y palúdicas, la Neumemia, el Agotamiento nervioso, el Surmenaje, y a los Diabéticos.

Dirección: A. HOUDÉ, 6, Rue Dieu, PARIS

Desconfíese de las imitaciones y exija sobre la cubierta del frasco la firma y marca del fabricante.

## ¿POR QUE SUFRIR?

Esos agudos dolores causados por el Reumatismo Articular desaparecen pronto tomando las tabletas de



## ATOPHAN "SCHERING"

Este es también el específico por excelencia contra la Gota y el Reumatismo Gotoso, porque elimina en breve tiempo el exceso de Acido Úrico y calma los dolores. Su fama es mundial.

Consulte a su médico.

Exista tabletas ATOPHAN en tubos originales "Schering" Contienen 20 comprimidos de 1/2 gr.



Muestras y Literatura para los señores Médicos:

CARLOS BÖHMER  
HABANA.

## HOTEL ST. JAMES

TIMES SQUARE, NEW YORK CITY  
Situado cerca de Broadway en 100-113 West 45th St.

Favorecido por señoras viajando solas.  
El sol da en cada cuarto.

Un hotel de primera clase, teniendo la atmósfera y el orden de un hogar bien ordenado.  
40 cuadros, todos los almohadones e iglunas principales a 3 o 5 minutos de distancia.  
2 minutos de distancia a todos los subways, elevados, tranvías y ómnibus.  
A 3 minutos de la estación de Grand Central, y a 5 minutos de la Pennsylvania.



Envíe tarjeta postal solicitando precios y folleto.  
W. JOHNSON QUINN,  
Presidente.

## SABE USTED

### CONSERVAR SU CUTIS

Como el de un niño? Pregúntelo a las mujeres más bellas del mundo. Ellas le dirán que use: Jabón, Talco, Pasta dental, Loción, Cold-Crema, Esencia, Crema sin grasa, Colorete, Polvos de Crema, Polvos, Lápiz para los labios, Artículos de "Manicure", del gran perfumista francés, que ha comprometido la gratitud de todas las mujeres seductoras.

El surtido de toilette



## MAVIS DE VIVAUDOU

ALBERTO PERALTA.—San Juan de Dios  
Núm. 1, Habana, Cuba. Apartado Núm. 2349.  
Teléfono A-9136. Agente General exclusivo.



PARIS VIVAUDOU NEW YORK



## Los Trabajos Intelectuales

generalmente constituyen un estorbo para el ejercicio físico que requiere el buen funcionamiento de las vías digestivas. De ahí el gran número de enfermedades sin carácter específico que estragan la salud y perjudican el vigor intelectual. En estos casos se recomienda, para compensar la falta de ejercicio físico, el uso de la

## SAL DE FRUTA DE ENO

(Eno's Fruit Salt)

Este preparado reúne las propiedades valiosas de frutas maduras, constituyendo un excelente refresco y laxante suave, de efecto benéfico en el sistema nervioso. Se puede tomar en cualquier momento, sin inconveniente alguno. Exíjase la única legítima.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tamaños

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

A gentes esclusivas:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nueva York, Toronto, Sydney

## SOLITARIA CURACIÓN INFALIBLE en dos horas con los GLOBULOS SECRETAN

Adeptados en los hospitales de París.  
TODAS FARMACIAS y  
L. LOGEAIS, 30, rue Chailiot, Paris

# Bohemia

Se publica todas las semanas sin excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia".

Teléfono: Bohemia.

Apartado: 2069

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, América Latina (Calle Comercio No. 20) números 60, 61 y 62. Teléfonos: Dirección, M-1222; Administración, A-354.

ILUSTRACION MUNDIAL  
Publicada por "Prensa Gráfica Cubana, S. A."  
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

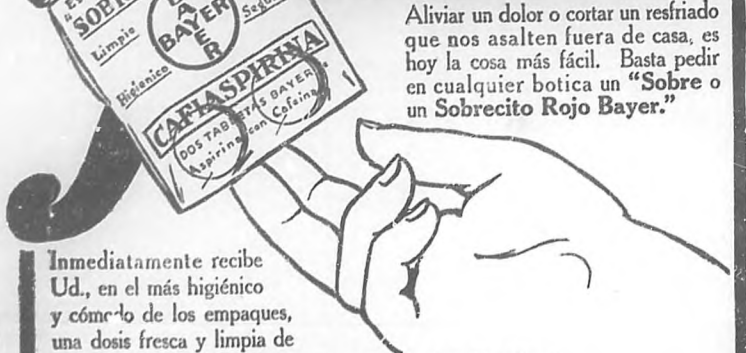
Director y Administrador:  
MIGUEL ÁNGEL QUEVEDO.  
Redactor Jefe: José A. Giralt.  
Representantes en los E. U. de A., S. S. Koppe & Co., New York  
Representante en la América Latina, Sr. Alfredo Piñeyro.



EL CABALLO PADRE DE PADSTOW

Rara ceremonial con el que se conmemora cada año en el mes de Mayo, el sitio de Padstow por los franceses. La máscara utilizada por los danzadores de esa ciudad para atemorizar a los franceses tiene mucha semejanza con el diablito de los hábiles cubanos.

# ! tan fácil!



Aliviar un dolor o cortar un resfriado que nos asalten fuera de casa, es hoy la cosa más fácil. Basta pedir en cualquier botica un "Sobre o un Sobrecito Rojo Bayer."

Inmediatamente recibe Ud., en el más higiénico y cómodo de los empaques, una dosis fresca y limpia de

## CAFIASPIRINA,

esto es, del admirable analgésico moderno cuya superioridad, tratándose de dolores de cabeza, muelas y oído; neuralgias; jaquecas; malestar causado por exceso de alcoholicos; resfriados, etc., es tan grande, que ha sido el único en el mundo que se le premie, por voto popular, con Medalla de oro y Diploma de Honor. No solo proporciona alivio rápido y completo, sino que hace desaparecer el decaimiento físico, imparte al organismo una saludable sensación de bienestar y nunca afecta el corazón.

Los "Sobres y los Sobrecitos Rojos Bayer" son lo más conveniente y cómodo que existe para una emergencia, pero en la casa debe tenerse siempre un tubo de veinte tabletas.



Esta es el original y legítimo



Uno de los artículos que no admiten sustituto

## Delica-Brow



## Delica-Brow

ES la preparación líquida "original" para oscurecer las cejas y las pestañas.

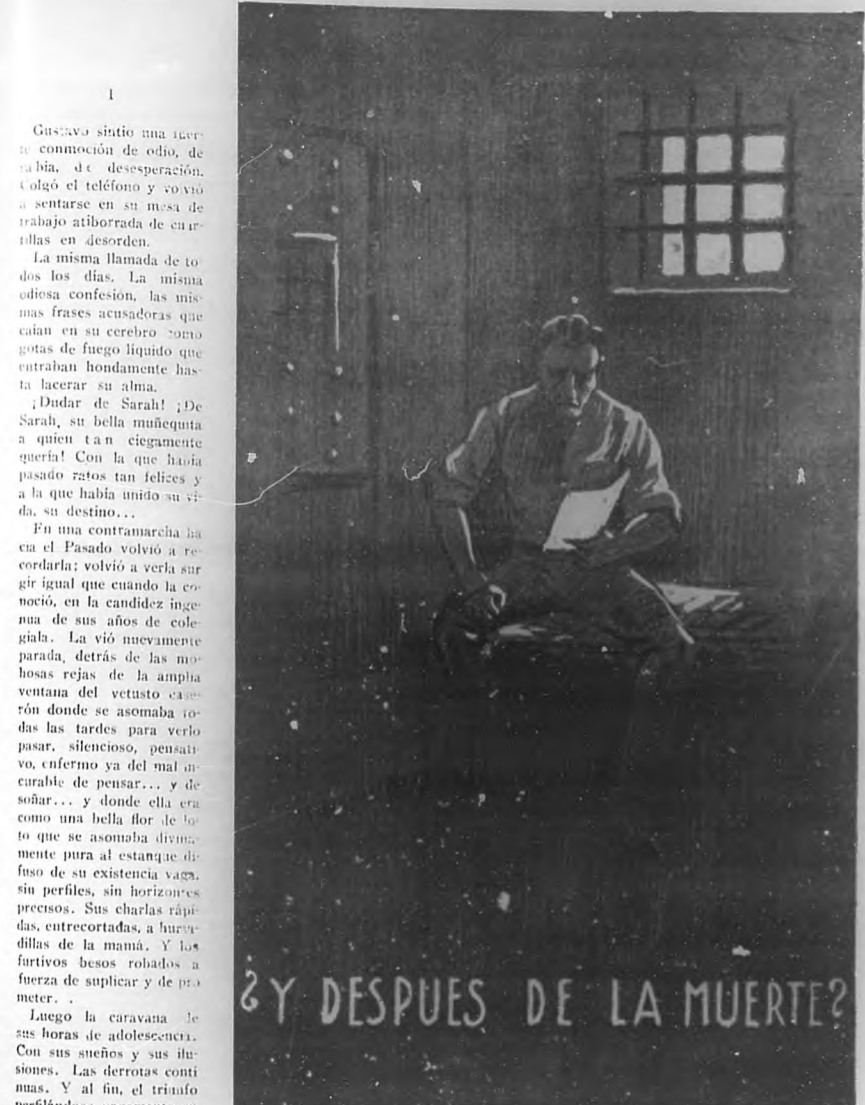
Nunca ha sido igualada. Es la única preparación que hace a las pestañas parecer largas, oscuras y lustrosas, que no se deslava con la lluvia, lágrimas o el sudor y que sin embargo, puede quitarse fácilmente cuando se desea.

PRECIO \$1.00 LIBRE DE PORTE NEGRO Y CASTAÑO ALBERTO PERALTA S. Juan de Dios 1, Habana.—Cuba. Apartado 2349. Telf. A-9136. Agente General Exclusivo.

## SI LE DUELE EL ESTOMAGO TOMA AGUA CALIENTE

Neutraliza los ácidos del estómago, impide la fermentación de los alimentos y detiene la indigestión.

"Si los dispépticos y todos aquellos que padecen de gases, ventosidad, agruras, acidez del estómago, catarro gástrico, flatulencias o hinchazones, tomaran una cucharadita de la legítima Magnesia Bisurada disuelta en medio vaso de agua caliente, al final de cada comida, muy pronto olvidarían sus males del estómago y los doctores tendrían que buscar otro género de pacientes." Explicando este razonamiento, un reputado médico de Nueva York aseguró que la mayor parte de las enfermedades del estómago se originan en la acidez del mismo órgano y en la descomposición de los alimentos antes de su digestión, junto con la insuficiencia sanguínea en el estómago. El agua caliente aumenta la circulación de la sangre, y en cuarto a la Magnesia Bisurada, que puede fácilmente obtenerse, ya sea en polvo o en pastillas, en cualquier droguería o botica, neutraliza instantáneamente el exceso de ácidos en el estómago y evita la fermentación de los alimentos. La combinación de ambos da resultados verdaderamente positivos, y debe preferirse al uso de digestivos artificiales, estimulantes o medicinas para la indigestión.



# ¿Y DESPUES DE LA MUERTE?

## CUENTO POR RAFAEL U. GONZALEZ

Gustavo sintió una fuerte conmoción de odio, de rabia, de desesperación. Colgó el teléfono y volvió a sentarse en su mesa de trabajo atiborrada de cartillas en desorden.

La misma llamada de todos los días. La misma odiosa confesión, las mismas frases acusadoras que caían en su cerebro como gotas de fuego líquido que entraban hondamente hasta lacerar su alma.

¡Dudar de Sarah! ¡De Sarah, su bella muñequita a quien tan ciegamente quería! Con la que había pasado ratos tan felices y a la que había unido su vida, su destino...

Fu una contramarcha hacia el Pasado volvió a recordarla; volvió a verla surgir igual que cuando la conoció, en la candidez ingenua de sus años de colegiala. La vio nuevamente parada, detrás de las mohosas rejas de la amplia ventana del vetusto camerón donde se asomaba todas las tardes para verlo pasar, silencioso, pensativo, enfermo ya del mal incurable de pensar... y de soñar... y donde ella era como una bella flor de lotto que se asomaba divinemente pura al estanque difuso de su existencia vaga, sin perfiles, sin horizontes precisos. Sus charlas rápidas, entrecortadas, a hurtadillas de la mamá. Y los furtivos besos robados a fuerza de suplicar y de prometer.

Luego la caravana de sus horas de adolescencia. Con sus sueños y sus ilusiones. Las derrotas continuas. Y al fin, el triángulo perfilándose vagamente en la lejanía, como una Meza de promisión... Desnues, su boda con Sarah en un sonriente día cuando la Primavera cantaba y el Sol era un torrente de lumbre fúlgida.

¿Y ahora? Dudar de ella. Era algo monstruoso que pareciera imposible que pudiera arraigar en su cerebro. Era una planta tan exótica que no podía echar raíces en su pensamiento...

Pero estas llamadas diarias desde hacía tres días. Diciéndole siempre lo mismo. Inyectándole el veneno de los celos en su torrente circulatorio; inyectándole para que como nuevo Otelo, esgrimiera en su mano el arma vindicatoria... Y es más, invitándole para que con sus propios ojos se convenciera de que lo que le decía por teléfono era cierto, que la mañana que él quisiera le anunciarían el momento exacto en que el "otro" entraba en su casa. Así él podía fácilmente comprobar punto por punto cuanto le decía su confidente incógnita.

Y la duda, la terrible duda volvió a posesionarse de su cerebro; agarró sus nervios, subyugó su pensamiento.

El escolta le entregó una carta. La abrió despacio, como si quisiera retardar el instante de leerla. Sacó el sobre y extrajo una hoja doblada en cuatro. La desdobló con igual lentitud y leyó:

"Ha cometido usted el crimen más horrible que anala de la criminalidad registrar puecan. Su esposa era inocente. Ella lo idolatraba demasiado para saberle sólo infiel, ni aún con el pensamiento. Leyendo la prensa de hoy me enteré del fin trágico de Ruth y me apresuro a escribirle para gratarle a su consecuencia amañada y a su corazón adolorido que usted mató a un ser cándido, puro, immaculado.

Una errónea interpretación de parte suya, una ceguera de espíritu producida por la roja niebla de los celos, son las únicas causas que hayan podido, en un minuto de espantosa fatalidad, empujarle a dudar de su cariño y a hundirse en el fudo de la delincuencia. El hombre que visitó su casa durante tres o cuatro días anteriores al trágico suceso, fui yo. Y fui a ella llamado por su esposa para encargarme,

El anuncio fatal. Las palabras de abismo royan dolorosamente la masa encefálica. Colgó rápido. Descendió a grandes saltos la escalera que conducía a la calle y tomó un "Ford". Haciendo un esfuerzo supremo dió la dirección y cuando la "vequinia" en que iba desembocó en la calle donde él vivía alcanzó a ver a un hombre que saliendo de su casa tomaba un automóvil y desaparecía en dirección opuesta.

La sangre, a torrentes, se agolpó en sus sienes. Quiso dar una nueva orden al "chofer" y las palabras se ahogaron en su garganta. Paró el "Ford" y él no se movió. Parecía alelado.

Tras unos segundos de anonadamiento casi completo reaccionó. Bajó y abrió la puerta castellanamente.

Como un autómatas se dirigió al dormitorio, donde de seguro se hallaba Sarah. Esta arreglaba el lecho; y sin articular un vocablo, sin decir una sola frase, preso de una locura máxima, se acercó a ella y extendiendo sus manos temblorosas agarró, como en un dogal de marfies de acero, su blanquísimo cuello. Apretó. Primero con ira, luego suavemente, lentamente.

Ella asustada intentó defenderse, quiso gritar, y se debatía como una palomita herida de muerte... inútilmente. La asfixia le fue peseyendo. La sangre se agolpó en las venas de su cara, que se fue poniendo roja, luego amarrotada, después casi negra... Un exterior largo llenó por breves instantes el silencio de la alcoba... Después nada... Gustavo siguió apretando, impassible, mudo, hermético, hasta que el cuerpo de la infeliz pareció una estatua de carne, sin un átomo vital... Agotado su esfuerzo dejó caer el cuerpo de Sarah sobre el desorden inarmónico de las ropas de cama...

II

El escolta le entregó una carta. La abrió despacio, como si quisiera retardar el instante de leerla. Sacó el sobre y extrajo una hoja doblada en cuatro. La desdobló con igual lentitud y leyó:

"Ha cometido usted el crimen más horrible que anala de la criminalidad registrar puecan. Su esposa era inocente. Ella lo idolatraba demasiado para saberle sólo infiel, ni aún con el pensamiento. Leyendo la prensa de hoy me enteré del fin trágico de Ruth y me apresuro a escribirle para gratarle a su consecuencia amañada y a su corazón adolorido que usted mató a un ser cándido, puro, immaculado.

Una errónea interpretación de parte suya, una ceguera de espíritu producida por la roja niebla de los celos, son las únicas causas que hayan podido, en un minuto de espantosa fatalidad, empujarle a dudar de su cariño y a hundirse en el fudo de la delincuencia. El hombre que visitó su casa durante tres o cuatro días anteriores al trágico suceso, fui yo. Y fui a ella llamado por su esposa para encargarme,

El anuncio fatal. Las palabras de abismo royan dolorosamente la masa encefálica. Colgó rápido. Descendió a grandes saltos la escalera que conducía a la calle y tomó un "Ford". Haciendo un esfuerzo supremo dió la dirección y cuando la "vequinia" en que iba desembocó en la calle donde él vivía alcanzó a ver a un hombre que saliendo de su casa tomaba un automóvil y desaparecía en dirección opuesta.

La sangre, a torrentes, se agolpó en sus sienes. Quiso dar una nueva orden al "chofer" y las palabras se ahogaron en su garganta. Paró el "Ford" y él no se movió. Parecía alelado.

Tras unos segundos de anonadamiento casi completo reaccionó. Bajó y abrió la puerta castellanamente.

Como un autómatas se dirigió al dormitorio, donde de seguro se hallaba Sarah. Esta arreglaba el lecho; y sin articular un vocablo, sin decir una sola frase, preso de una locura máxima, se acercó a ella y extendiendo sus manos temblorosas agarró, como en un dogal de marfies de acero, su blanquísimo cuello. Apretó. Primero con ira, luego suavemente, lentamente.

Ella asustada intentó defenderse, quiso gritar, y se debatía como una palomita herida de muerte... inútilmente. La asfixia le fue peseyendo. La sangre se agolpó en las venas de su cara, que se fue poniendo roja, luego amarrotada, después casi negra... Un exterior largo llenó por breves instantes el silencio de la alcoba... Después nada... Gustavo siguió apretando, impassible, mudo, hermético, hasta que el cuerpo de la infeliz pareció una estatua de carne, sin un átomo vital... Agotado su esfuerzo dejó caer el cuerpo de Sarah sobre el desorden inarmónico de las ropas de cama...

II

El escolta le entregó una carta. La abrió despacio, como si quisiera retardar el instante de leerla. Sacó el sobre y extrajo una hoja doblada en cuatro. La desdobló con igual lentitud y leyó:

"Ha cometido usted el crimen más horrible que anala de la criminalidad registrar puecan. Su esposa era inocente. Ella lo idolatraba demasiado para saberle sólo infiel, ni aún con el pensamiento. Leyendo la prensa de hoy me enteré del fin trágico de Ruth y me apresuro a escribirle para gratarle a su consecuencia amañada y a su corazón adolorido que usted mató a un ser cándido, puro, immaculado.

Una errónea interpretación de parte suya, una ceguera de espíritu producida por la roja niebla de los celos, son las únicas causas que hayan podido, en un minuto de espantosa fatalidad, empujarle a dudar de su cariño y a hundirse en el fudo de la delincuencia. El hombre que visitó su casa durante tres o cuatro días anteriores al trágico suceso, fui yo. Y fui a ella llamado por su esposa para encargarme,

## NUCLEARISITOL ROBIN

MEDICACIÓN NUCLEOFOSFATADA ARSENICAL (Nucleofosfato de Cist y de Sosa metálicas)

### ANTITUBERCULOSO, PODEROSO RECONSTITUYENTE

**COMPRIMIDOS** DOSIS: 3 A 3 comprimidos dos veces por día a las 15 y 20 horas, o a las 8 y 9 de la mañana, o a las 10 y 11 de la mañana, o a las 12 y 1 de la tarde.

**INJECTABLE** DOSIS: 1 A 2 dosis (separadas según las indicaciones) en los 24 horas.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Polsey Paris.

**LINFATISMO, ESCRÓFULAS, TUBERCULOSIS, FIEBRES PALUDOSAS, CAQUEXIA de los PAISES CALIDOS, etc.**

¿QUIERE USTED QUE SE LE SIRVA "BOHEMIA" Y "ELF. GANCIAS" ABSOLUTAMENTE GRATIS DURANTE UN AÑO? ENVÍENOS LOS NOMBRES Y DOMICILIOS EXACTOS DE SEIS PERSONAS QUE DESEEN SUSCRIBIRSE

## EL PINTOR RICARDO BERNARDO

POR G. JIMENEZ LAMAR

Aunque no estamos muy al tanto—la distancia y nuestro afán cotidiano lo dificultan—del movimiento literario y artístico de la España de hoy, tenemos razones para no ser tan extremados a su respecto, como quien ha dicho que los escritores doctos son harto pesados, y los impresionistas ex-

la meditada ordenación de los pensamientos; y el noble desinterés artístico, sin cuyas calidades ideológicas, no pueden existir en la obra la verdad que es belleza, ni la honradez que es moral educativa. Hoy ante ese "Bon Marche" de las letras y las artes, dan ganas de exclamar con Bartrina: "Quin calla al por menor venden las musas."

De ahí que el maestro Galdós dijera a los intelectuales: Trabajad afanosamente, sin dar entrada en vuestros espíritus al desaliento. Sed perseverantes. Que el último momento de descalabro sea el primero de una nueva tentativa. "Proponed un fin y cerrad los ojos a los obstáculos que os ofrezca el camino, bien persuadidos de que no hay dificultades ni distancias que resistan a estas dos poderosas fuerzas: Paciencia y voluntad".

Tan útil consejo fue motivado por el triste espectáculo que a la sazón ofrecía la juventud intelectual española, entregada a este el abandono, en espera de que el movimiento vibratorio de la inspiración creadora, surgiese inopinadamente en los cerebros, para entonces producir la obra bella.

rante; porque su obra revela su honradez artística y porque ella prueba también, su cultura pictórica, que, con la inteligencia y el temperamento, constituye la trinidad milagrosa que crea, refina y perfecciona.

Con tal preparación, Ricardo Bernardo, empieza



La moza de la calabaza



Marinero Laredano.



La Brisca.

cesivamente ingravidos; y también, que los sentimentales son "travistas" en el último periodo de días, y los críticos tan duros y secos como grava de carretera. Ni tanto ni tan poco.

Tal vez España atraviesa un periodo de transitoria decadencia, debido a que los que se llaman a sí propios "elegidos", enfermaron de la voluntad, no estudian, y se lamentan, no de su ignorancia sino de que no son comprendidos, cuando debieran llorar la pobreza de sus predios mentales estériles, por falta de cultivo.

El raciocinio, la disciplina de los sentidos y la ilustración, parece que significan poco, siendo camino más expedito, el de reducirlo todo a fórmulas ligeras y fáciles, al alcance de cualquiera.

Hoy con la purpurina y el talco del continente, se pretenc abonar la calidad del contenido.

La marquetaría de la forma, trabajada hasta la torturación, sugestión a los polvos de intelecto, que caen por míopes en la trama y aceptan como legal el fraude.

Y si alguno duda de ello, vaya a la droguería de productos literarios y artísticos, y lo encontrará allí todo en índice, clasificado con etiquetas llamativas y por paquetes de preciosa envoltura.

Este es el establecimiento abierto últimamente al público en España y América—al decir de los impugnadores de la pirotecnia "modernista"—como sucesor de la juguetería parisiense, que viste el m hoco—entendiase la obra—con el ropaje de tonante y policromado de la frivolidad descaída, el humorismo hiriente, el estilo barrocarmente decorativo y la investigación superficial, que teme irse al fondo por desconocerlo.

Como si con tal indumentaria fuese posible suplir la clámide imperial que hace majestuosamente bella la figura, y que tiene por trama y urdimbre el estudio sereno, la continencia del sensorio,

Sin comprender que aguardar indiferentes y ociosos, la clarimada inspiradora, es condenarse a no realizar nunca el milagro... aquello que los maestros—incansables obreros de la inteligencia—engendraron, por amoroso conubio del arte con la vida, de bondad y belleza perennes.

Pero ¿a qué vienen estas reflexiones con vistas a la crítica filosófica, para tratar de los cuadros que el joven pintor español, Ricardo Bernardo, huésped distinguido de la Habana, acaba de exponer en los salones de nuestra Asociación de Pintores y Escultores?

Pues viene como anillo al dedo por las razones siguientes: Porque este genial artista montañés demuestra con su arte, ser laborioso y perseverante;

ya a tocar las altas y doradas cumbres de la fama.

Saturado de la esencia del clasicismo, gloria de la pintura española, y pasto espiritual de su primera etapa de artista, se ha resistido a entrar en la juguetería de exportación exótica; temiendo caer en la tentación de adquirir esos productos de "preciosa envoltura", que llevan por etiqueta, inconsistencia, mordacidad, alambicamiento, idiosincrasia, insinceridad, etc., características de un arte cuya falta de constancia y de fuerza, se pretende disfrazar con la seductora frase de "inquietud de espíritu".

Mas por suerte, como una plácida alborada, nuncio de un día espléndido, asoma ya por el oriente de la intelectualidad española e hispano-americana, una juventud briosa y sincera, llena de alentadores entusiasmos, y que trae en su imaginación cargada de nuevas visiones, la vibración de luz y el soplo cálido de futuras ideologías.

Con éstas, y amalgamando lo clásico y lo romántico—bronce y oro del espíritu—se logrará el metal precioso de un arte sano, evolutivo y triunfante.

Ese fausto día será aquel en que los intelectuales de nuestra raza, perrezos por idiosincrasia y atávicos por educación histórica, se emancipen de incomprensibles extravagancias extrañas, y se dispongan a talar con el hacha del trabajo metodizado y constante, la improductiva maleza "modernista", en donde crecen como plantas parasitarias, esos cerebralismos morbosos que se titulan ultraísmo, dadalismo, etc.

Volviendo al tema de estas impresiones, digamos que el joven pintor Ricardo Bernardo, como otro César en Roma, "ilegó, vió y venció", en la Habana, con sus pinturas.

En España parece que se tiene miedo a salir del color a la manera clásica.

Tal devoción se debe a la tara de herencia, a

(Pasa a la Pág. 18.)



LOS CISNES MAJESTUOSOS

(Grabado tricolor de BOHEMIA)

## Del Parnaso Latino-americano

### DEL PLENARIO

Con pasos firmes i ademán sereno,  
orgullosa tal vez de su hermosura,  
ante el augusto tribunal en pleno  
llegó la delincuente... una perjura.

Los búcaros fragantes de su seno  
temblaron en su nitida clausura,  
cuando el fiscal hizo rugir el trueno  
de su voz, con inicua torcedura.

—Severos jueces, meditat conmigo,  
i que no haya piedad en el castigo  
a esta infame de gestos inquietantes.

Mas, fallaron los jueces aquel día,  
y volviéronle a dar su lozanía  
a aquel seno de búcaros fragantes...

### LA DIVINA PALABRA

Al llegar el Rabino de Judea  
apenas irradiaban las estrellas,  
derramando su voz cual panacea  
en torno de las plétoras aquellas...

Un ciego de la mística ralea  
que escuchó sus perifrasis tan bellas,  
agigantando su ruindad pigmea  
buscó afanoso las divinas huellas.

El penitente en cruz, cayó a sus plantas  
i le dijo: —¡Señor, dame tus santas  
resignaciones i mi pena ensalma.

I respondió el profeta iluminado:  
—levántate mortal acogojado  
i podrás ver a Dios entre tu alma!

### IDOLO ROTO

Oh! libélula enferma i extenuada  
en hogueras de impúdico artificio,  
¡cómo duele mirar este suplicio  
cuando ya de tu ser no queda nada!

Mañana cuando mueras, despreciada  
por los que te arrastraron hasta el vicio  
en la sala más triste del hospicio  
arrojarán tu carne macerada.

Yo estaré allí, con mi raudal sonoro  
velando en el sarcófago inlemente  
tu palidez lustral de sicomoro:

I en el hondo reposo del ambiente,  
se encenderá mis candelabros de oro  
i cubriré de lágrimas tu frente...

PRIMITIVO HERRERA

### LAS GAVIOTAS

A Emiliano Barrios.

Las gaviotas que cruzan sobre el grave  
murmullo de las olas encrespadas,  
ahora llegan errante i cansadas  
a posarse en las jarcias de la nave.

Qué me traen sus alas con el suave  
aliento de mis selvas perfumadas;  
algún beso de bocas olvidadas  
o algún tierno recuerdo de quién sabe!

Pero luego se van... con la alegría  
con que el marino al despuntar el día  
columbra las luciérnagas primeras.

I viéndolas volar en lo distante,  
me tortura el afán desesperante  
de volar yo también a mis riberas!

### DULCE ALONDRA

Alondra que saludas la alborada  
en la copa del alto limonero,  
¡acércate piadosa a mi sendero  
para beberme tu canción alada!

Acércate un instante a la enramada  
que unge de aromas mi ruinoso alero  
i en la que lleno de inquietud espero  
desde hace mucho tiempo tu llegada.

Ven alondra... desgrana la ternura  
de tu canción en esta noche oscura  
que circunda mi intenso desvarío.

Modula tu más dulce tarantela,  
i mitiga el tormento que desvela  
a este fervor crucificado mío!

### A DIOS

¡Cómo no maldecir con la templanza  
que tiene el alma de vigor henchida  
de esta mísera carne convertida  
en guñapo de sórdida bonanza...?

¡Por qué no blasfemar de la esperanza  
cuando vemos que todo en esta vida  
es humo al fin... felicidad mentida  
i engañoso ideal que no se alcanza?

¡Quimérica visión que me tortura,  
para hacerme feliz en mi locura  
dónde he de hallarla, donde, Padre mío...?

Yo dejo continuar la caravana,  
i a despecho de la órbita mundana  
sólo en tu justa excelstitud confío!

## LA CARAVANA POR LAS ALAS



Tropas del Estado de Virginia destruyendo alambiques y licores secuestrados.

### POR JOSE CABRUJA Y PLANAS

El capitán del vapor francés "Paris" llegó hace poco a Nueva York llevando la grata noticia de haber descubierto un sistema para no tirar al mar las bebidas alcohólicas que sobrasen a bordo al traspasar las aguas jurisdiccionales americanas, evitando, no obstante, el peligro de pasar una temporada en la cárcel de Sing Sing, haciendo compañía al famoso Anderson, ex-vicepresidente de la Liga Antialcohólica.

Si a usted lector, se le invitase a dar su opinión acerca de la mejor manera de resolver el conflicto, es probable que tratase de aprovechar los sobrantes de las bebidas, usándolas para sustituir al amoníaco en los serpentines de la planta de hielo, o en vez del aceite para lubricar las piezas de la maquinaria.

Esto, que es lo más lógico, requeriría mucho tiempo, para cavilar y hacer cálculos, cosa que los capitanes de barco no pueden verificar, porque necesitan atender a otros asuntos más urgentes.

No es, por tanto, empleando el alcohol de sus bodegas en usos mecánicos como resolvió su problema el marino francés; sino simplemente, reutilizando los sobrantes de las bebidas entre los tripulantes y pasajeros con tal profesión, que el barco pareció durante algunas horas una gran casa de locos.

Esto no habrá hecho ninguna gracia a los buenos temperantes americanos, que señalan con ver a los hombres convertidos en seres aluciantes por completo a todo lo que de algún modo les recuerde la borrascosa escena ocurrida entre el padre Noé y sus poco respetuosos hijos.

Acaso los amigos del agua no tengan motivo para disgustarse, por el sencillo hecho de no existir, según se afirma, la ley seca no es más que un negocio de contrabandistas, que desearían la prohibición, no para conseguir que desarraigue del paladar americano el amor a las bebidas fuertes, sino todo lo contrario, con el sano fin de despertar más el entusiasmo por los brandy y los coñacs.

Como prueba de esto se cita el caso de que los propios patrocinadores de la 18 enmienda de la Constitución son cogidos en pleno delito de introducir enormes cargamentos en los Estados Unidos.

Estos son los más prudentes, pues otros llevan su atrevimiento hasta instalar alambiques en las ciudades más importantes.

¡Han conseguido desterrar del pecho americano, o por lo menos de su garganta, la pasión por las bebidas alcohólicas?... Claro que no... Las costumbres de los pueblos no se pueden cambiar de un golpe, a pesar de todas las propagandas y de todas las leyes habidas y por haber. Para cambiarlas son precisos muchos años y un ataque lento.

Para actuar contra el vicio que se desea combatir... Si en los Estados Unidos era tan pernicioso el empleo de bebidas alcohólicas y además de ser peligroso estaba tan arraigado que las predicaciones desde los pulpitos y las recomendaciones desde las columnas de los periódicos no producían otro efecto que restarle feles a las iglesias y lectores a los publicadores; si no había más remedio que atacar directamente el mal

## UN NUEVO METODO PARA BURLAR LA LEY SECA



Los agentes secos de los E.E.U.U. confiscando los licores del vapor Inglés "Baltic".



"Tia Juana"  
La meca de los sedientos.

apelando a las leyes; antes de emplear una medida tan extrema debió comunicarse por reprimor energicamente el uso de las drogas heroicas, más dañinas aun que el mismo alcohol.

Esto en el supuesto de que, no siendo los americanos descendientes de Mahoma no tenían porque dirigir sus ataques únicamente contra el vicio y sus derivados. Lo esencial en Norte America, como en todos los países adelantados, es lograr que los hombres dediquen al trabajo y a la reflexión el mayor tiempo posible de su vida, arrancándoles, a fuerza si es preciso, víctimas al vicio, de cualquier índole.

Hasta ahora la ley seca no ha conseguido nada de esto y quizás debido a su fracaso es que los mismos patrocinadores han procurado aprovechar lo que pueden, convirtiéndola en un productivo negocio.

Para nadie es un secreto, que los americanos beben hoy lo mismo o más que cuando su país era mojado, pues cuando en él no les es posible seguir bebidas, se dirigen en viaje de recreo a los vecinos, en los cuales no tienen inspectores, ni policía, que puedan, en un momento dado, llevarlos a pasar algunas semanas a una cárcel que, por muchos combates que esté montada, no deja de ser una prisión.

¿No será el invento del capitán francés, una manera de atenuar a los bebedores las excelencias del viaje en su buque...?

# La princesita de la rosa blanca

La loca fantasía había forjado en la mente soñadora de Estrella del Valle, un porvenir de felicidad y riqueza.

Las hadas bienhechoras tejían sobre su linda cabecita, una corona con las más preciadas flores de la belleza y la fortuna.

Estrella era muy pobre: tenía quince años, era esbelta y hermosa, de ojos soñadores, de dulcísimo mirar y pensamientos elevados; suspiraba por trasladarse a vivir a la ciudad, porque pensaba que allí encontraría el porvenir tantas veces soñado; mas no era posible por entonces; su padre tenía que trabajar en el campo y aún cuando no quería contrariar los gustos de su hija única, no se atrevía a acceder por temor a un fracaso.

Pasó tiempo, y sucedió que un día de Octubre, de cielo gris y viento aciclado con grandes aguaceros, el padre de Estrella, llegó a su casa enfermo. La lluvia le había sorprendido en el campo y como

había mucha distancia, llegó mojado y fatigado. Esto le hizo enfermarse y permanecer en cama varios meses, durante los cuales, sólo pensaba en el porvenir de su hija y su buena esposa, que tendrían que trabajar ya que él no podía, y entonces, resolvió irse a vivir a la ciudad en cuanto el médico le diese su consentimiento para poder salir. Así lo hicieron en los primeros días de Mayo.

Estrella estaba encantada con la ciudad. Las calles alegres con el ruido de tantos vehículos, la multitud de gentes que iban y venían en distintas direcciones, y sobre todo, las muchachas de su edad vestidas por el último figurín, la entusiasmaron y esperaba el día afortunado de vestir como ellas; pero lo que más llamaba su atención, lo que la retenía grandes ratos parada en las puertas de los teatros, eran las floristas, porque ella no había pensado nunca que se pudiese ganar dinero con las flores. ¡Oh, si lo hubiese sabido!... Las diamelas tan lindas, las rosas encendidas, las perfumadas mariposas que con tanto mimo ella regaba todos los días y tuvo que dejar abandonadas en el patio de la modestísima casa de campo, las hubiese llevado con ella, si, y serían como siempre sus amigas inseparables. Entre tanto, las hadas benéficas que la habían seguido en su viaje continuaban tejiendo y tejiendo...

Se hacía preciso trabajar: la pobre madre consiguió algunas ropas para lavar en su casa, al tiempo que cuidaba a su esposo enfermo, y la hija salía por las tardes a vender fósforos, pero siempre se paraba cerca de algún lugar donde había una florista; era su encanto ver las flores, su aspiración poder llegar a tener dinero para comprar una cesta de rosas, y en la puerta del teatro, ofrecerlas a las señoras elegantes, dárselas a la mano y sobre todo colocarlas; esto la tenía a ella encantada, era su obsesión.

Un día propuso a su madre comprar un pedacito de billete para ver si la suerte la protegía y con esto cambiaría los fósforos por las flores; la madre accedió, y la dijo que al día siguiente, lo que hubiese ganado con los fósforos lo gastase en lotería. ¡Con qué alegría salió Estrella de casa aquel día, plena de ilusiones fantásticas!

Amaneció el día del sorteo de la lotería, y la linda muchacha, alegre como siempre, pero con más ilusiones y esperanzas que nunca, le pareció ver el cielo más bonito, más azul, creyó que los pájaros cantaban la alborada del nuevo día con trinos más dulces, notó que el perfumado ambiente del pequeñísimo patio donde en humilde maceta cultivaba una mariposa, era sencillamente delicioso, que la modestísima habitación era un pequeño palacio. ¿Soñaba?...

Salió a vender los fósforos y volvió a su casa a los pocos momentos. ¡Había visto que su número de lotería estaba premiado en cien pesos, ¡Cien pesos!... repetía en su interior mientras llegaba a casa. Aquello era una fortuna, y lo primero que compraría sería un sillón

para que su padre estuviese cómodo y luego, las flores, la cesta de flores que era su ilusión y se iría a la puerta de un teatro, y ¡quién sabe!... acaso en aquella nueva ocupación encontraría el ideal soñado, el compañero de su vida.

Porque Estrella pensaba en amor, sentía deseos de amar y ser amada, notaba algunas veces que su mente se trastornaba pensando en el adorado de su alma, que ni ella conocía, ni suponía quien pudiera ser.

Y estrella se hizo florista; en poco tiempo se vio rodeada de clientes que su simpatía atraía con ese imán que tiene todo lo bello.

Entre los varios caballeros que todas las noches la compraban flores, había algunos que la decían galansterías, palabras amorosas que ella desdénaba, con ese desdén de la mujer buena, que demuestra así, toda la grandeza, hermosura y nobleza de su corazón puro.

Con urdimbres de felicidad y tramas de ilusión y fortuna, las hadas benéficas seguían tejiendo, y tejían la dicha más completa, la felicidad más halagadora para su protegida.

Y un atardecer de tintes rosados y nubes de plata, cuando Estrella salía de casa para vender las flores, con cuyos productos ayudaba a su madre para cuidar a su padre enfermo y vivir ellas, se encontró con el elegante joven, el aristócrata, que todas las noches la compraba una rosa blanca.

Sin darse cuenta ella misma, se había interesado su corazón por el elegante de la rosa blanca y ansiaba saber su nombre. Aquella tarde, Fernando se acercó a ella con timidez, como si la viese por vez primera y temiera ser rechazado; la preguntó por sus padres y la expresó en breves palabras que la amaba de veras...

La ciudad se agitaba en estremecimiento voluptuoso, y en largas hileras se veían lujosos automóviles, proyectando con sus luces reflejos brillantes como fragmentos de espejo. Estrella seguía su camino impregnando el espacio del perfume de sus flores, y abstraída pensando en lo que tantas veces había soñado y esperado, evocando la imagen de su enamorado y de un mundo mejor, donde sólo se viviera de caricias, perfumes y poesía.

La pareció un buen presagio aquel encuentro. A la hora de todas las noches, Fernando de Montaner llegó y compró su rosa blanca; en el vestíbulo del teatro se reunió con sus amigos, asiduos concurrentes a la ópera y que tenían abono a un grillo donde se entretenían en criticar a todo el mundo sin escaparse de esto el bueno de Fernando, al que tenían preparada su jaranita de todas las noches con su rosa blanca y con la preciosa florista; aquella noche en lugar de seguir la broma como otras veces, les dijo seriamente que la princesita de la rosa blanca (como ellos llamaban a Estrella) sería, quizá pronto, su señora.

Cuando Estrella regresaba a su casa aquella noche, se sentía desalecida, le parecía morir pero con una muerte dulce... ¡tan dulce!... Era el amor, que la hablaba misteriosamente al oído con dulcísimas palabras acariciadoras y poéticas que la producían escalofríos de pasión.

Desde aquel día no volvió a vender flores ni nadie la vio más. Han pasado dos meses: en un elegante y lujoso chalet a orilla de la Playa, pasan los días venturosos de su luna de miel los esposos Montaner; y mientras los criticones amigos siguen murmurando en el grillo de la ópera, ellos, felices, sintiendo el revoloteo del amor, ciegos ante la hermosura de cuanto los rodea en su lujosa estancia, serenos ante los ruidos de la gran ciudad, unen sus almas con infinito beso...

María GONZALEZ.

PROHOMBRES DE AMERICA

## GENERAL EMILIANO CHAMORRO



**I**LUSTRE personalidad latino-americana, ex-presidente de la República de Nicaragua, y presidente actual del partido con ser va dor nicaragüense.

El general Chamorro, por su limpia y brillante ejecutoria política, por sus relevantes prestigios sociales, por su carácter austero y por sus admirables dotes intelectuales, es una de las figuras más representativas de la América latina y a la que todos admiran y respetan.

BOHEMIA, saluda efusiva y respetuosamente al insigne caudillo y avalora esta página con su retrato como un homenaje de admiración y simpatía.

# NUESTRO CONCURSO DE MELENITAS

Felicia Fraga, la bella candidata de la Vibora.

Cuando BOHEMIA lanzó las bases de su original concurso de melenas, de esa moda novísima que pone en las féminas más espi-

ritualidad, más gracia y por sobre todo más juventud, desde las "Viboreñas" que semanalmente, nos permite pergeñar malamente nuestro querido director, clamamos porque de la Vibora, jardín donde florece más esplendorosa y más fragante la belleza delicada de nuestras mujeres, surgiera una candidata que ostentando la representación de esa barriada, sería una posible triunfadora, porque hay que convenir que la mujer viboreña tiene pocas rivales en lo que a belleza, a gracia y simpatía se refiere...

Días después cuando tuvimos la sorpresa agradable de contemplar en la relación del escrutinio el nombre de Felicia Fraga y a continuación su procedencia: Vibora, experimentamos la satisfacción de ver nuestro llamamiento oído, nuestra súplica atendida y nos dispusimos a conocer a la candidata gentil que no vacilamos en considerar triunfadora.

Noches pasadas nos encaminamos a su residencia en una magnífica casa de la barriada que han dado en llamar gráficamente y con singular acierto: "Ciudad Nueva". Nos acompañaba un poeta, el joven e inspirado bardo colombiano Rafael U. González.

Y es que sabíamos que para entrevistar a Felicia Fraga necesitábamos de la compañía de un poeta que impresionado con su belleza, delicada, con su cultura exquisita, con su charla fluida y gentil, pusiera en esta entrevista rauda, como obligado final el musical ritmo de su masa inspirada, en el lírico homenaje de sus versos mejores.

Lo que imaginamos ambos, mereced a los elogios que por personas amigas de Felicia nos fueron hechos resultó pálido, porque la realidad en mucho sobrepasó a las esperanzas y cuando nos despedimos de nuestra amable entrevistada tuvimos la certeza de su triunfo, merecido y legítimo...

Felicia Fraga, físicamente, puede definirse en una palabra. Es encantadora. En sus ojos negros hay un brillo que atrae con la misteriosa sugestión de las cosas bellas, y en el clavilador adorable de su boca surge, cuando la risa desgrana su cántico de cristal, la línea menuda e impecable de sus dientes de nácar.

La melena de la bella y gentil Felicia Fraga es el atributo definitivo que completa la encantadora figura de su poseído.

Negra, ondeada y abundante pone el encanto de sus guedejas de ébano en el rostro adorable de la encantadora Felicia.

Y la melena de la candidata que te presentamos lector, la ha elegido un pintor y dibujante que pone en sus dibujos y en sus melenas, melenas únicas, ideales.

Partell Vilá fué el primero que la hizo candidata en este concurso original y cuando él que es artista lo hizo, es porque encontró méritos suficientes y bellezas en grado sumo para proclamarla la melena más linda de Cuba...

## Felicia Fraga

Gentil candidata "viboreña" que ocupa el tercer lugar en nuestro Concurso de Melenas.

Para la lumbré mágica de tus pupilas bellas, como celeste artífice, radiante de emoción, tallar quiero un poema con nivea luz de estrellas que tenga las ternuras de mística oración.

Para el embrujamiento de tu melena bruna, donde la noche puso su fúnebre capuz, tejer quiero un poema con hálitos de luna para que sea esplendente como ósculo de luz.

Y para tus encantos. Y para la armonía de tu cuerpo de Reina, gentil burilaría, con mármoles de Paros, sonoro madrigal.

Que fuera como un símbolo de ciega pleitesía con el que mi alma, llena de ardiente idolatría, te rinde un homenaje lleno de luz triunfal!

Rafael U. GONZÁLEZ.

### LUGAR QUE OCUPAN LAS CANDIDATAS DESPUES DEL NOVENO ESCRUTINIO CELEBRADO EL SABADO 24 DE MAYO DE 1924.

|                                   | Votos |
|-----------------------------------|-------|
| Teresita Castro Montejo, Habana   | 3427  |
| Amevia Diaz, Luyano               | 2400  |
| Felicia Fraga, Vibora             | 1175  |
| Francisca Hernández, Cerro        | 425   |
| Maria Sánchez, Taco Taco          | 320   |
| Angela E. Torres, Regla           | 300   |
| Eliasta Vázquez, Habana           | 145   |
| Alejandrina Ortega, Habana        | 130   |
| Felicitas Vérez Pérez, Zulueta    | 125   |
| Maria L. Rodríguez, Cruces        | 115   |
| Celia M. Agüero, Ciego de Avila   | 75    |
| Pilar Alvarado, Jatibonico        | 75    |
| Adeleina Carreras, Habana         | 95    |
| Bianca E. Martín, Placetas        | 59    |
| Josefa Taboada, Sancti-Spiritus   | 55    |
| Agustina Arza, Caibarien          | 55    |
| Ofelia Valdivia, Jatibonico       | 50    |
| Mercedes Berges, Cerro            | 45    |
| Mercedes Hernández, Vibora        | 44    |
| Amparo Domenech, Santo Domingo    | 40    |
| Evangeline López, Habana          | 40    |
| Virginia Macías, Bauta            | 35    |
| Enlaila Carrasco, Camagüey        | 31    |
| Cira Rodríguez, Santa Clara       | 31    |
| Angelita de la Peña, Cienfuegos   | 30    |
| Sarita Barrios, Luyano            | 30    |
| Nereida Sardiñas, Habana          | 25    |
| Mireilla Sardiñas, Ciego de Avila | 25    |
| Carmelina Castro, Pinar del Rio   | 21    |
| Rafaelita Torres, Jatibonico      | 20    |
| Elisa Montezúgo, Habana           | 20    |
| Margot Galán, Luyano              | 15    |
| Gloria Brito, San Juan y Martínez | 15    |
| Delia López Méndez, Bauta         | 15    |
| Aida Roig Diaz, Pinar del Rio     | 5     |
| Aida Rosa Espinal, Pinar del Rio  | 5     |

# CRONICA DE TEATROS

Homenaje de la Iris al público habanero.

Esperanza Iris, se propone demostrar en breve que ha sabido agradecer las demostraciones de afecto y admiración que nuestro público nunca ha cesado de tributarle.

Y a ese efecto prepara una magna función homenaje al público habanero, función que no tardará mucho en celebrarse.

Y para que dicha función resulte un acontecimiento artístico inolvidable, se está combinando un programa pletórico de alicientes.

"La Montería" figura entre los incenavos de esa velada de arte selecto.

"La Montería", interpretada por la genésima creadora de "La Viuda Alegre", constituye un suceso teatral de positiva importancia.

Varias decoraciones admirables, han sido pintadas para esta obra por un célebre escenógrafo europeo.

Esperanza Iris hará, en "La Montería", verdaderos primores de interpretación.

"El Dios Grande", zarzuela con que debutó la Iris en nuestra ciudad, cuando formaba parte de la compañía de Albisu, será otro de los alicientes de la noche.

En "El Dios Grande", encarna la Iris



Esperanza Iris, en "Dedé", la graciosa opereta estrenada recientemente en "Payret".

el tipo de una muchacha madrileña, con todo el gracejo que le es peculiar.

Y "El derecho de la mujer a cortarse la melena", amenísima charla que nos dará a conocer Esperanza, a petición de sus muchas admiradoras.

Dicha disertación, cómica-seria, es original de Esperanza Iris.



Una escena del tercer acto de "Dedé", en la que aparecen Esperanza Iris, Pilar Escuer, Alonso, Galeno y Ruiz París.

En el "Principal de la Comedia".

La empresa de este concurrido coliseo ha dispuesto para la matiné de pasado mañana una nueva representación de la comedia de Manuel Abruil, "Se desea un huésped", una de las más bellas y entretenidas obras de cuantas se han representado este año en la Habana. En su interpretación tomará parte María Tubau, Rosa Blanch, María García, Rivero, Alba, Berrio, Orellana, etc.

Se ensaya "La Chiquilla" para estrenarla en breve.

\*\*\*

La compañía "Santacruz".

Esta excelente compañía, que con éxito tan extraordinario viene actuando en "Martí" estrenará la próxima semana una obra que en Madrid acaba de obtener un éxito rotundo. Se titula "La Granjera de Arles" y es original del maestro Rosillo, habiendo sido dicha obra premiada en un concurso de la sociedad de Autores Españoles.

Mañana sábado se ofrecerá al selecto público que por las tardes concurre a "Martí", el tercer Mosaico de la serie organizada y que suple a los dos anteriores en amenidad, gracia y visualidad.

\*\*\*

El recital de Margarita Callejo.

Mañana sábado tendrá efecto en el "Nacional", el recital de canto que ofrece la eminente soprano lírico señorita Margarita Callejo.

La insigne artista puertorriqueña se propone demostrar ante nuestro público que es muy justo el renombre de que viene precedida.

He aquí el programa del recital:

Primera parte:—I.—(a) Bouquet —Curci; (b) Lullaby.—Scott.

II.—Aria de "Thais", de Massenet.

III.—(a) Phidylé —Duparc; (b) Carnaval —Fouadain.

VI.—Nenia di "Mefistofele"—Boito.

Segunda Parte:

I.—(a) Vaticinio.—Tirindelli; (b) Amarilli —Caccini. (b) Venitelo a vedere.—Respighi.

II.—Aria de Micaela (Carmen)—Bizet.

III.—(a) Romanza de "Los Pirineos"—Pedrell. (b) Florecita.—Sánchez de Fuentes.

IV.—"Un bel di vedremo" (Madame Butterfly).—Puccini.

Gerardo de NOYAL.



Pilar Escuer y Emilio Alonso en una de las más sugestivas escenas de "Dedé".

# ACTUALIDADES



**LAS MEJORAS EN CORREOS.**—A la izquierda: Sentadas, Sra. María de los Angeles Quintans, señora Virginia Lima y señora Estela Valdés Rincón. De pie, Srta. Milagros Coll, Sra. Virtudes Betancourt y Sra. Ana González, competentes empleadas que atienden el ventanillo de venta de efectos timbrados.—A la derecha: el Departamento de Información de la Administración de Correos de la Habana, recientemente inaugurado, a iniciativa del distinguido administrador de Correos señor Juan B. Scull.

## Los juegos florales de la raza.

Nuestro apreciable colega "La Discusión", ha tenido el feliz acierto de organizar unos juegos florales, con la plausible finalidad

de promover la fusión espiritual de España y los países americanos de ella descendientes. Una de las últimas mejoras introducidas por tan digno funcionario ha sido la de separar el servicio de Lista del de Información, estableciendo para este último un ventanillo.



El señor Juan B. Scull, administrador de Correos, en su despacho, acompañado de los señores Francisco Muñoz, Inspector de Comunicaciones y Miguel A. Quevedo, director de BOHEMIA.

Pocos días hace que se decretó esa separación y ya se están tocando sus beneficiosos resultados, lo que constituye un motivo de legítimo orgullo e intensa satisfacción para el señor Scull, quien por ella ha recibido ya numerosas felicitaciones.

BOHEMIA quiere unir la suya, muy efusiva a esas felicitaciones y se complace en presentar al señor Scull como un funcionario modelo, digno de las mayores alabanzas y las más altas recompensas.

\*\*\*

## Los Exploradores de Cuba.

En la sesión celebrada por el Comité Ejecutivo Nacional de los Exploradores de Cuba (Boy-Scouts), el día 25 del actual, con asistencia de los señores Emilio del Real, Presidente; Octavio Ortiz Casanova, Secretario; Augusto Beck, Tesorero; Dario H. Devesa, Comisario General; y los Vocales Miguel Angel Quevedo, Nicolás Pérez Raventós, Juan Arés y Villegas, Octavio Seiglie, Mario Núñez Mesa, Enrique Berenguer y Juan Manuel Planas, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1.—Declarar que los Exploradores de Cuba (Boy-Scouts), no tie-



Grupo formado por las empleadas de la administración de Correos y División de Lista e Información, señoras Zoila Parí, Rogelia Stincer, Mercedes Amador, Carmen Almeyda, Elena Blanco, Magdalena Pérez, Margarita Soler, Morvila Dou, Georgina Fernández, Ana Rosa Fur, María Lapinell, Zoila Santamarina, Amelia Piñero, Concepción Arc e y María Zubizarreta.

de propender a la fusión espiritual de España y los países americanos de ella descendientes.

Los juegos florales de la raza, se efectuarán el día doce de Octubre, aniversario del descubrimiento de América, proclamándose ese mismo día la reina de raza, la cual será la candidata que resulte triunfadora en el concurso que abrirá "La Discusión" y que comenzará el día primero del mes de Junio.

BOHEMIA se adhiere de todo corazón a la feliz iniciativa del apreciable colega y enviar su felicitación más sincera y entusiástica al director del mismo, el talentoso y culto periodista Sr. Tomás Juliá.

Y dada la magnitud y trascendencia de la fiesta cultural que "La Discusión" organiza, nos proponemos ocupar nos próximamente de la misma, con la amplitud y extensión que ella requiere.

## Las mejoras en Correos.

Desde que se hizo cargo de la Administración de Correos de la Habana el competente y prestigioso funcionario señor Juan B. Scull, se han introducido a iniciativas suyas, diversas y positivas mejoras en dicha administración que han redundado en beneficio del público que a ella concurre, el que ha tenido para el señor Scull demo-

nen conexión alguna con la Asociación o Asociaciones que bajo la denominación o denominaciones de Exploradores y Girls Scouts funcionan en Jesús del Monte. 2.—Declarar disuelto el Comité Local de Exploradores e Cuba (Boy-Scouts) de Jesús del Monte, cuya Directiva la formaban las siguientes personas: Dr. Arquimedes Recio, Presidente; Alberto D. Villalón, Vicepresidente; Ramón No dar se, Secretario; Rafael Hermoso, Tesorero; Vocales, doctor Conrado G. Espinosa, Eduardo López, Evelho Nodarse, Dr. Baldomero Carballo, Eugenio P. Domínguez, Leopoldo Massana y Benjamín Espinosa, y del que fungía como Comisario Local, el señor Néstor Nodarse, que nunca fué reconocido como tal por el Comité Ejecutivo Nacional, en virtud de no tener dicho señor la edad reglamentaria y no haber sido nom-



## SR. ENRIQUE BERENGUER

Prestigioso Presidente del Comité Local (Habana Centro), de los Exploradores de Cuba (Boy-Scouts), que con tanto éxito viene actuando, desde su exaltación a dicho cargo.

brado por el Comité Ejecutivo Nacional de acuerdo con el Artículo 47 del Reglamento y reclamar de los que formaban el citado Comité Local todas las Insignias, distintivos, útiles, efectos y demás pertenencias del Comité Local de Cuba (Boy-Scouts), de Jesús del Monte, y 3.—Irradiar de la Institución, y consiguientemente declarar vacantes los cargos que desempeñaban en la misma, a todos los que figuraban en el Comité Local de Jesús del Monte o figuren en la Asociación o Asociaciones de Exploradores y Girl-Scouts de Jesús

del Monte o que perteneciendo a la Institución hagan causa común con ellos.

## Nueva Directiva:

En la sesión celebrada el día 11 del corriente por la Asociación de la Prensa de Ciego de Avila, fué elegida por unanimidad la siguiente Junta Directiva:

Presidentes de Honor: Sres. Tomás Arredondo y Enrique García Pérez; Presidente efectivo: Sr. Carlos Luzán Cornill; Primer vicepresidente: Gaspar Arredondo Zayas; Segundo Vicepresidente, José Ramón Cabrera; Tesorero, Francisco Vidal Vila; Vicese-



LA INAUGURACION DEL CLUB "SAN CARLOS".—Un grupo de damas y jóvenes asistieron al baile inaugural de este simpático club.

ro, Manuel Sánchez Jiménez; Secretario, Narciso Roselló Valdés; Vicesecretario, Arturo Delgado Pérez; Vocales: Sres. Alfonso E. Menéndez, Antonio García Menéndez, Julio Deive Peña, Pedro Coterón Rodríguez, Angel Fernández y Antonio Perera. Nuestra enhorabuena a los electos.



EXPLORADORES DE CUBA (BOY-SCOUTS).—Aspecto de la mesa en el lunch ofrecido por el Comité Local "Habana Centro", al Comité de Cuba en Key West, señor Domingo Milord y el doctor Emilio del Real, Presidente de la Institución "Exploradores de Cuba (Boy-Scouts)" y concurrieron varios prestigiosos miembros del Comité Ejecutivo Nacional de tan prestigiosa y útil Asociación. (Foto. López y López.)





## Espinillas? Que Significan?

**S**IMPLEMENTE que su cutis es susceptible a formarse debido a la acumulación de grasa y polvo en los poros. Y porque persisten? Porque indudablemente no emplea Ud. el modo de evitarlas. Quiere Ud. erradicarlas?

Todas las noches al retirarse, aplique paños calientes al cutis hasta que la piel se enrojece. Con un paño seco o aspero produzca una crema o espuma de JABON FACIAL WOODBURY y frotela en los poros siempre de abajo para arriba. Enjuague con agua clara y bastante caliente y después con agua fría.

Para erradicar las espinillas que tenga en el cutis, use un cepillo de baño o cara en lugar de un paño. Cubra los dedos con un pañuelo limpio y esprima las espinillas hasta que broten fuera de los poros.

A la semana o diez días del tratamiento observará una gran mejora en su tez.

Obtenga una pastilla de JABON WOODBURY hoy, en su droguería perfumería o selería. Empezará a usarlo esta noche y observe como casi inmediatamente su cutis mejorará en apariencia.

Una pastilla de JABON WOODBURY dura de 4 a 6 semanas para uso general y para el tratamiento del cutis. El JABON WOODBURY es también envasado en cajitas convenientes de 3 jabones.

El jabón Facial Woodbury es fabricado por "The Andrew Jergens Co." quienes son también los fabricantes de la "Crema Facial" y "Polvo Facial" marca Woodbury.



PIDASE EN LAS FARMACIAS Y

SEDERIAS

AL POR MAYOR AL AGENTE GENERAL

**Florentino García**

TELEFONO A-5308. SAN IGNACIO 76  
HABANA.

## N. Gelats y Ca.

OPERACIONES DE BANCO EN GENERAL, CAJAS DE

SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA

DE AHORROS.

Aguiar núms. 106 Y 108

### LA CONSENTIDA

de su madre. Una simpática, viva y hermosa niña, que está por franquear los límites que separan a la niña de la mujer, es a la vez origen de orgullo y ansiedad para su madre. La naturaleza tiene grandes exigencias para el esbelto cuerpo. El cutis está reseco, los ojos apagados, las mejillas y el pescuezo hundidos, el apetito es caprichoso, y los movimientos lánguidos. Todo esto se debe atribuir a las impurezas de la sangre. El sistema necesita de los elementos revivificantes, los cuales únicamente pueden dar vigor y salud al cuerpo. La

**PREPARACION DE WAMPOLE** que contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre, ha salvado muchas niñas. Contiene todas las cualidades que fortalecen el cuerpo y forman carnes, sin el asqueroso sabor del aceite. Las personas sensibles y delicadas la pueden tomar como toman un jarabe y la digieren perfectamente. Tomada antes del alimento, crea un apetito, suspende la pérdida de tejidos y sustituye el color amarillento del cutis, por una tez clara y fresca, producto de una buena y saludable digestión. Es una combinación científica y es tan sabrosa como la miel. El Dr. G. Custodio, de la Habana, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras." Probarla es creer en ella para siempre. La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquiera otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. En las Boticas y Droguerías.



Piense Talco  
y diga MENNEN



NEUROSINE  
PRUNIER

RECONSTITUYENTE ENÉRGICO  
4, Rue de la Vieillesse, PARIS  
& Jarmacias.

# SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

### En la finca "María".

La ilustre primera dama de nuestra República, señora María Jaen de Zayas recibió a sus amigas íntimas, todos los domingos en la finca "María" del Wajay. De cinco a siete.

### "Nena" Perpiñán, la bella señorita, tan celebrada siempre por su delicadeza exquisita, ha sido pedida en matrimonio por el joven médico Pedro Casullo Martínez.

La boda no se hará esperar.

### Una felicitación.

Es para el inteligente joven Víctor Saladrigas y Heredia, que acaba de obtener el título de abogado, tras brillantísimos exámenes en nuestra Universidad Nacional.

Le deseamos grandes éxitos en su carrera.

Acusamos recibo de una preciosa tarjeta recuerdo de la primera comunión de la monísima niña Georgina Carrion y Barinaga, encanto y alegría de nuestro hogar feliz.

Reciba la católica amigueta, nuestros plácemes por tan fausto acontecimiento, deseándole que el Cielo derrame sobre ella bendiciones de paz y felicidad.

Nuestra felicitación, llegue también a sus cariñosos padres, señora Lolita Barinaga y Rodolfo Carrion, tan queridos en esta casa.

Los distinguidos esposos, tan estimados en nuestra sociedad, señora Carlota V. de Santos y señor Pablo Santos, han trasladado su residencia, en unión de sus hijos Pablo y Carlos a la casa Malecón 350, altos.

Noticia es ésta que consignamos gustosos para conocimiento de las numerosas amistades de los esposos Valencia-Santos.

El joven doctor Miguel Angel Parraga y Hernández, ha pedido en matrimonio a la gentil señorita Silvia Bachiller y Giquel.

En breve la boda.

Se encuentra en franco período de convalecencia, de la operación de apendicitis que le fue practicada, la distinguida dama Guillermina García Monte de Gómez Mena.

Gustosos publicamos tan agradable noticia.

Hace sus preparativos de viaje, el señor Víctor Zeballos, con sul del Ecuador en la Habana.

Se dirige a los Estados Unidos en unión de su elegante esposa la señora Esther Castillo y sus hijos Margot, Rosita y Víctor.

Le deseamos por anticipado una feliz travesía.

Rumbo a Europa embarcaron los apreciables esposos Mercedes Crusellas y Luis Santeiro.

Buen viaje y pronto regreso a esta sociedad, donde tanto se le estima.

El doctor Juan Bandini y su interesante esposa Mina Betancourt, embarcaron ayer para New York, donde piensa pasar agradable temporada.

Regresarán en noviembre.

Con un programa muy selecto se celebró el concierto anual de la Sala Espadero, la noche del sábado último. Asistió muy numerosa y co-goda concurrencia.

En la morada de sus abuelos se celebró el pasado 20, el bautizo de la hermosa y bella niña Carmen Eugenia, hija amantísima de los apreciables esposos Carmelina Regueira y Soto y Joaquín Carás Izaguirre.

Fue apadrinada por la distinguida dama Catalina Izaguirre viuda de Carás y el doctor Santiago Regueira y Mesa.

Una vida de interminable dicha deseamos a la monísima bebé.

A los trece años de edad, acaba de aprobar el primer año de Bachillerato, en el Instituto de Santa Clara, el inteligente niño Miguel Angel Per-

nández. Es sobrino amantísimo de la joven y bella dama Dulce María Fernández de Cabrera.

Reciba el simpático jovencito, nuestra calorosa felicitación.

Los esposos Josefina Chappotin y Jorge Navarro pasan en estos momentos por el duro trance de haber perdido a su bella hija Judith.

Nos asociamos al dolor que embarga a tan distinguido matrimonio.

Muy sentida ha sido la muerte del señor José Rafeas, joven arquitecto de gran talento, acaecida en esta ciudad.

Su entierro fue una sentida demostración de afecto de sus numerosos amigos que le acompañaron para rendirle el último tributo. Las ofrendas de flores que le dedicaron fueron numerosas. Con la firma de "El Clavel", el jardín de los Armand, eran las siguientes, muy hermosas y artísticamente confeccionadas.

Una corona de dalias blancas, **ester lilies** y rosas **Perla de Cuba**, de su inconsolable madre; una corona de rosas Terry, dalias y gardenias, de sus hermanos Carmencita y José Ramón; una corona de dalias, gladiolos, rosas

María Dolores y alieles, de sus hermanos María Teresa y Alejandro; otra corona de gladiolos, dalias y rosas **Radiantes**, de sus hermanos Bertha y Benci; una corona estilo "Esperanza", con un ancla de gardenias y orquídeas, de la Directora del "Voleado Tennis Club"; otra estilo "Roma", de Elena y Ramoncito Snerer; otra estilo "Imperio", de Pablo Dreher; una corona estilo "Fantasía", de los encargados del tejar, Baldomero y Simón; otra estilo "Washington", de Leslie Pantin Jr.; otra estilo "Habana", de los empleados del tejar "San José"; un cojin precioso estilo "Reina Victoria", de Nena Fernández. Descansen en paz el buen amor.

De Cascajal nos llega la agradable noticia de haber contraído matrimonio la angelical señorita Eugenia González y el doctor Luis Ollano, médico de aquella localidad.

Un modelo de gran fantasía y artística confección era el bouquet de la novia, que fue confeccionado en el jardín de los hermanos Armand.

Enviamos a la ennobrecida pareja, nuestra felicitación.

Hemos sido recientemente invitado al almuerzo que se celebrará hoy domingo en los jardines de "La Tropical", por la prestigiosa sociedad "La Reunión".

Después del almuerzo, habrá baile. ¡Prometemos asistir!

Hállase ya convaleciente de la dolencia que le obligó a guardar cama varios días, el prestigioso doctor Frank Betancourt, a quien tanto estimamos en esta casa. Nuestra enhorabuena.

### Baile de las Flores.

El del simpático "Smart Club", se celebró el pasado sábado en el pintoresco para que los concurrentes salieran satisfechos, repartiéndose numerosos bouquets de flores a todas las damas y señoritas.

El adorno floral magnífico y muy original. En el centro del salón había una hermosa lámpara toda cubierta de follaje y flores, de un aspecto encantador.

Partían de ella a cada ángulo del salón preciosas guirnaldas de flores y follaje de espárragos.

Todos los palcos engalanados con guirnaldas de laurel, flores y arceas. Como estaba anunciado, a la séptima parte de la primera parte se tocó por primera vez el fox "Merry", música de Armando Joffre y letra de Robert Dee Tubeau que fue coreado por la orquesta.

Gustó muchísimo, al extremo de repetirse innumerables veces.

Se bailó hasta avanzada la madrugada, esultando un nuevo triunfo del "Smart", a pesar de las numerosas fiestas bailables que se celebraron ese mismo día.



### GEORGINA CARRION Y BARINAGA

Encantadora niña, hija de los apreciables esposos Barinaga-Carrion, que recientemente hizo la primera comunión, recibiendo el pan eucarístico de manos de monseñor Estrada.

Para cuidarse las manos propiamente



EL cutis debe mantenerse con suavidad natural constantemente, si se ha tener manos realmente bonitas.

Usando puro jabón y agua no se consigue esto, pues algunos jabones secan la piel, y una piel seca fácilmente se pone áspera, irritándose y poniéndose roja.

Si se humedecen las manos ligeramente con Crema Hinds de miel y almendras después de lavarse y secarse, se notará que la piel se pone suave, obteniendo la suavidad de cutis infantil. Es evidente que causa placer poseer manos que nunca se ponen ásperas ni rojas; que no se ensucian fácilmente, que no tienen uñas defectuosas ni dedos con puntas ásperas. El uso abundante de la Crema Hinds suaviza la cutícula, remueve la sensibilidad y mejora el lustre de las uñas; igualmente evita las quemaduras del sol, ó las afecciones causadas por el viento.

Evítense las imitaciones y substitutos. La Crema Hinds de miel y almendras original y genuina y las Especialidades Hinds se preparan solamente por A. S. Hinds Co., Portland, Maine, E. U. A.

Celestino Fernández & Hijos AGENTES EXCLUSIVOS PARA CUBA. LUZ 65-86. HABANA.

El Pintor Ricardo Bernardo

Las tradiciones, muy honrosas desde luego, pero ya mudecadas y extemporáneas y por tanto poco útiles al arte moderno. Hoy aquellos asuntos y procedimientos que aun gravitan sobre la ideología y la sensibilidad de los artistas, tienen que evolucionar hacia otras zonas más subjetivas, sugeridoras de nuevas formas de belleza. Ya por toda España soplan rachas hinchadas de germen revolucionario, que han de enardecer el espíritu de la juventud actual, por cuyas arterias circula acelerada y ardiente, en ansias de renovación, la sangre nueva. En la avanzada de esa juventud inteligente y estuosa, está Ricardo Bernardo. Su arte de indudable eficacia pictórica, así lo acredita con su realización en franca evolución progresiva. En las figuras de sus cuadros descubrimos unidad y armonía dentro de la variedad de la composición. Ellas nos dan idea exacta del movimiento y posición que a cada una corresponde, así como de la propiedad de caracteres y justeza de proporciones, en su "animación" y dibujo. Admiramos sin reservas, la acertada entonación y dominio de la pasta en sus cuadros de asunto racial, como se puede ver en los titulados "La Robla", "Jugando a la brisca", "El Marinero Laredano" y otros del género. Estos soberbios lienzos henchidos de expresión animica y de poder descriptivo, no acusan énfasis doctoral, ni adocenamiento literario ni habilidades cromáticas, defectos en que incurrían los artistas pagados de "snobismo" decadente. Ricardo Bernardo prueba sus relevantes condiciones para triunfar en el arte que cultiva, con los dos supremos elementos del mismo: su intuición de viviente y su fina sensibilidad externa. Compaciados de contemplar su arte netamente español por su asunto, dibujo, técnica y colorido, pasamos a examinar otros cuadros que como "La Moza de la Calabaza" y "Srta. de Iturriz", nos presentan al artista invadiendo otro campo de acción más psicológico y estilizado, más consciente y sabiamente moderno. Aquel en que vibran la serenidad y la delicadeza, es decir, la espiritualidad de la figura, la luz tamizada y los ritmos suavizados melódicamente, así como son serenos los matices de un cielo de tenues celajes, y delicados los arpegios de las tiernas avecillas en un melancólico y brumoso atardecer de otoño. En este género exquisito y atrayente, promete mucho este simpático y genial artista montañés, según nos dicen "La Moza de la Calabaza" y "Srta. de Iturriz", composiciones ambas de armonía nítida, mansa, dulce, idealizada. Elijiémos también sus paisajes de tema interesante y de ejecución maravillosa y sus dibujos dignos de ser grabados en medallones por su intrínseco valor representativo. De los primeros nos gustaron más, "Nave del Tesoro", "Marina" y "El Sendero de Otoño". Y de los segundos, "La Chimala" y "El señor Cara". Ricardo Bernardo puede sentirse satisfecho de su rotundo éxito artístico en la Habana. Así mismo se lo deseamos en lo económico, ya que "para eso estamos" en la vida, cuando debiéramos estar "para lo otro". Para lo que está más lejos cada día de los espíritus, esto es: la Belleza y el Arte, que hoy patean con sus cascos de oro, los nouveaux riches, advenidos "rastacueros" despreciables y... señores del mundo.

G. JIMENEZ LAMAR.

UN GRAN MEDICAMENTO

ANTICALCULINA EBREY



Empiece usted hoy mismo a curarse con el gran diurético ANTICALCULINA EBREY. Cientos de miles de personas en Méjico, Cuba, Venezuela, Santo Domingo, Chile y demás países de Sur América, desde los más viejos, hasta los más jóvenes, desde los más ricos hasta los más humildes, que padecieron durante muchos años de enfermedades de los riñones, hígado y vejiga, han testimoniado públicamente los beneficios obtenidos en su salud con el uso de la famosa medicina ANTICALCULINA EBREY.

La mayoría de las personas que se han curado creían que no estaban enfermas, pero sufrían de dolores en la espalda, indigestiones, reumatismo, dolores al orinar, inflamaciones, asientos en la orina, arenilla, catarro en la vejiga, hinchazones en la próstata, estrecheces en el conducto urinario, riñón congestionado, incontinencia en la orina, piedras en la vejiga, dolores de cabeza, insomnio por la noche, dificultad al respirar, deseos frecuentes de orinar, dolor al corazón, vértigos, gases en el estómago, pérdida de apetito, fatigas, todos esos síntomas, motivados por riñones o hígado enfermos y exceso de ácido úrico en el sistema.

Después de tomar las primeras dosis de ANTICALCULINA EBREY se vieron libres de los molestos síntomas, y han recobrado la salud y sus fuerzas físicas.

ANTICALCULINA EBREY es un compuesto puramente vegetal, libre de drogas perjudiciales. La demanda por este célebre medicamento ha sido tan enorme debido a las prodigiosas curas efectuadas.

Un libro sobre las enfermedades del hígado, riñones y vejiga le será remitido gratis, si se dirige a EBREY CHEMICAL WORKS, Dept. C., 82 West, Broadway, Nueva York.

Ordene usted un frasco de ANTICALCULINA EBREY a su boticario, y comience a poner término a sus sufrimientos.



Con la honrosa nota de Sobresaliente, acaba de finalizar sus estudios en Derecho, nuestro muy querido amigo el talentoso joven Cuetú Alvarez Cerice, quien fué durante su estancia en la Universidad, uno de los alumnos más aventajados de su promoción.

Felicítamos muy de veras al joven doctor, cuyas simpatías personales, aumentarán sin duda sus éxitos profesionales.



ENRIQUETA LORENZO. Bella y gentil señorita, muy apreciada en esta sociedad y que actualmente se halla pasando una temporada en España.

El simpático y correcto joven Jacinto Secades. Nuestra enhorabuena.

El baile de las flores en el club "San Carlos". En la suntuosa residencia del distinguido caballero señor Tomás Rodríguez, el club "San Carlos" dió su primer baile que fué un franco y rotundo éxito de esta novel institución, integrada por jóvenes distinguidos de que pueden sentirse orgullosos con el triunfo conquistado.

La casa artísticamente decorada, la magnífica orquesta dirigida por el popular músico Eliseo Grenet, y el conjunto maravilloso de bellezas femeninas, hacían del lugar un paraíso, un rincón de encantamiento...

La concurrencia fué numerosa y distinguida. Recordamos a las señoras: Enriqueta Cascaje de Mujica, bella y gentil esposa del presidente del "San Carlos"; Adolfina del Real de Aballe, Rosa Sánchez de Estrada, Paquita Delgado de Fernández, Evelia de los Reyes de Suárez y su hermana Otilia, esposa del señor García; Hortensia Marsans de Vicente, Josefina del Río de Brunet.

De señoritas una divina legión: Nenita Ases, Isabel y Carolina Bécquer, Rafaela y Angélica Fernández Labarrere, Blanquita Romáina, Tilita Bustamante, Carmelina de la Vega, Conchita, Teresa, Clara y Margot Coro, Margot Gay, Ana Rosa Castellanos y Hilda Pérez.

Rosa Luisa Fernández, María Castañón, Celia y Lolita Valdés Barrera, Nieves y Eloísa Ruano Estrada, Mercedes y Margot Marsans.

Rosita Lanza, Carmelina Brunet, Ofelia y Silvia Cerigón, Bertha, Leonor y Amparito Lanza, Argelia y Olga Méndez.

Nena y Georgina Bachman, Asunción y Josefina García Cracón, Magdalena y Cueva Mazón, Finita y Cueva Navarro, Lucía Castro, Rosita y Teresa Godoy.

Julia Juanicot, Emelina



LUISA GUINEA Y PENALVER. Simpática y apreciable señorita, fallecida recientemente en esta ciudad, siendo su muerte muy sentida y lamentada.

Aballe, María Josefa y Conchita Martí, Nena Gallol, Elvira y Eloísa Fernández, Herminia y Conchita Mendoza, Ana María Valdés y Consuelo Castellanos.

Conchita y Herminia Llópiz, Ofelia Piad, Raquel Pérez, Doloresy Josefa Castelló, América y Margot Suárez y Consuelo Miró.

Nuestra felicitación más efusiva para la Directiva que rige los destinos del club "San Carlos". Y que siga obteniendo triunfos tan ruidosos como el obtenido en su primer baile.

Su digno Presidente, el señor Mujica, y todos aquellos que lo secundan en tan bella labor deben sentir el profundo regocijo de los que triunfan.

Recibimos y copiamos: Sr. Cronista Social de BOHEMIA, Habana. Muy estimado amigo:

Conociendo el entusiasmo y calor que usted demuestra siempre en todas las obras de Caridad, quiero manifestarle, esperando que usted se torne gran interés por lo buena que ella es y el resultado tan beneficioso que recibirían niños tan desgraciados como los expósitos de la Casa de Beneficencia, lo que en la Junta acordaron las señoras de la "Justa Piadosa de Señoras de la Maternidad", bajo la Presidencia de la señora Amelia Rivero de Dominguez para perpetuar el nombre de nuestra inolvidable Presidenta y conocida benefactora señora Dolores Roldán viuda de Dominguez.

Crear una beca con el nombre "Beca Lola Roldán" pone bajo la protección de los niños de Cuba a los niños expósitos de la Casa de Beneficencia. Nuestro propósito es dedicar todo cuanto la "Justa Piadosa" que por sus condiciones de inteligencia o aptitud desespeciales se distinguen en cualquier ramo bien sea de la ciencia, música, etc. y pagándole si necesario fuera sus estudios y mantenimiento en el extranjero.

Como usted ve la obra no puede ser más meritoria, ha cer algo por esos infelices seres que no han conocido nunca lo que es la caridad de una madre ni siquiera de un pariente y que sin tener posibilidad ellos, la culpa de su desgracia, tan despreciados y desconocidos son de la sociedad. Se han enviado gran cantidad de circulares solicitando suscriptores, muchas de ellas han sido contestadas favorablemente, pero aún quedan por contestar gran número de ellas, ¿querría usted tener la bondad de hacer un llamamiento pidiendo que se nos conteste cuanto ante? (Cuanto se lo agradeceríamos!)

Pueden contestar a la señora María Castillo de González Veranes, llamando al teléfono F-1345 o por escrito a la misma señora, Línea entre L y K, que es la diputada encargada de esta suscripción.

Todo cuanto usted haga en favor de esta petición que le hacemos puede contar que se lo agradeceremos infinitamente.

Soy de usted muy atenta y S. S., Secretaria, Amelia Solberg de Hoskinson. Estoy incondicionalmente a la disposición de la Junta Piadosa de Maternidad, y sobre la distinguida dama Amelia Solberg de Hoskinson, que con gusto publicaremos cuanto se relacione con este asunto.

Manuel CALZADILLA



Nuestro querido y excelente compañero Jesús Calzadilla, redactor de "La Marina" y "La Discusión", acompañado de sus lindos e inteligentes hijos "Cuchu", Panchito y Alberto, los que constituyen toda la alegría y todo el cariño del afectuosa camarada.

Siempre que las lectoras necesitan corsets, ajustadores, sostenedores, abaladores o fajas elásticas, les recomendamos se dirijan al "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel. Es la casa mejor surtida de estos artículos. Y la que más barato vende. En corsets hay gran variedad de estilos, de los mejores fabricantes. No dejen de verlos.



# el que Ud. gúste



Para tener en su tocador y recibir los incomparables beneficios de una aplicación diaria, el frasco grande. Para hacer un ensayo por unos pocos centavos, o para llevarlo cuando se viaja, el frasco pequeño. Compre Ud. el que gúste. Ambos son

económicos, ambos son convenientes y ambos contienen salud, belleza y vigor para su cabello. Millones de estos frascos de

## DANDERINA

se venden hoy en el mundo entero, porque ellos llevan a quienes sufren de caspa, el único remedio efectivo; a quienes se están jugando calves, lo único que positivamente contiene la caída del pelo, y a quienes saben cuidar de su cabello, lo único que lo conserva sano, abundante y hermoso.

**DANDERINA se vende en todas las Farmacias, Sederías y Perfumerías, en frascos grandes y pequeños**

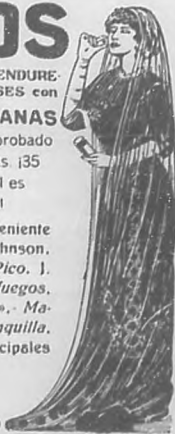
## PECHOS

DESARROLLO, BELLEZA y ENDURECIMIENTO EN DOS MESES con

**PILDORAS CIRCASIANAS**

Dr. Brun Inofensivas Aprobado por eminencias médicas 135 años de éxito mundial es el mejor reclamo!

Habana, E. Sarrá, Teniente Rey, 41. Droguería de Johnson. Obispo, 17 - Puerto Rico, 1. Combas Peyork, Cienfuegos. «Farmacia Cosmopolita», Managua Guerrero, Barranquilla. Acosta-Madiedo y principales farmacias de Europa



**ALMORRANAS** internas o externas, mas, frotas, etc. Curación radical infalible con **POMADA ANEMIA-SMITH**. Último adelanto de la ciencia médica! Milificas de curaciones! Basta un solo tubo. No lo dude! Vd. Habana, F. Sarrá, Teniente Rey, 41.

**LOS PALM BEACH Y TELAS TROPICALES PUEDEN TENERSE**  
Es lastimosamente enorme la cantidad de trajes de esta clase, que se retiran prematuramente del servicio, por estar solamente descoloridos. **SANTA CRUZ BROTHERS** Expertos tintoreros. VIRTUDES NUMERO 122.



EMBOTELLADA EN EL MISMO MANANTIAL. ELIJA SIEMPRE LA ETIQUETA VERDE. (FARMACIA SARRA)

## CAPIREÑAS

SALUDO

Villaclara la novia del Capiro, te vuelvo a saludar. ¡Oh, cuántas veces bebí en tus fiestas del dolor las heces y entre sonrisas oculté un suspiro!

Pero ayer te admiré cual hoy te admira, pues tú aliviaste mi pesar con creces; y si son en ti dulces los reveses, prefiero disfrutar de tu retiro.

Porque habrás de saber tierra querida, que cuando en los embates de la vida busqué en la ausencia la anhelada calma, el amor que perdí se hizo profundo, y mientras más yo me interné en el mundo, más grande fué la soledad del alma.

### RECUERDO

Desde ese parque digno de hadas, en una tarde que fué feliz, corrí llamado por tus miradas, y entré en el templo detrás de ti.

Cuando salimos, un triste velo de negra noche cubría el azul, quizás presagio de que en mi cielo iba a extinguirse también la luz.

Después vinieron amargos días de orgullo, celo, desdén, traición; y al fin, del campo de esas porfías la cruel ausencia se enseñoreó.

Cuando perdemos toda la calma, al fracasarnos el ideal, llega otra noche, noche del alma, que no sabemos si ha de pasar...

Han transcurrido ya muchos años, ni piedras quedan del templo aquél, en mí perduran los desengaños, ¿y qué habrá sido de ti, mujer?

Emilio AYALA.

# CONSULTAS Y OPINIONES

POR MARIA SUBIRA

Directora de "Elegancias".

Para nuestras amables lectoras, y en particular para las madres de familia, reproduzco el siguiente e interesante artículo que tomé de "La Correspondencia" de Puerto Rico:

### A propósito del cuidado de los dientes en los niños:

Hace solamente pocos años que un número considerable de personas han apreciado el valor de tener bocas sanas y saludables con dientes buenos y fuertes. Los servicios del Dentista eran solamente entendido para curar un fuerte dolor de muelas o reemplazar dientes cuando habían muchos inservibles, suficientes para producir un mal aspecto en la fisonomía de la persona. Pocas han sido las personas que han visitado al Dentista porque aprecian el valor de tener una boca sana y saludable y prevenir enfermedades que afectan a otros organismos del cuerpo y causar más complicaciones y desórdenes en contra de la salud. Hasta los médicos han ido también muy despacio en realizar la importancia de una boca sana y dientes buenos; y mucho ha sido el antagonismo entre los médicos y dentistas, en la cual la tercera persona era siempre la que sufría las consecuencias de falta de cooperación entre las dos especialidades de medicina; pero, muy felizmente estas condiciones están pasando muy rápidamente. La mayoría de los médicos están realizando que muchos casos de enfermedades crónicas y agudas provienen de infecciones de la boca, como neuritis, aciática y parálisis aguda, úlceras del estómago, apendicitis, etc., las cuales han sido gradualmente combatidas por darle pronta atención a la boca y el cuidado de los dientes. Diferentes microbios entran en el cuerpo continuamente, de varias maneras y el portal más común para ellos es la boca. Hay tantos espacios en la boca donde los microbios pueden quedar perfectamente alojados entre los dientes, caries, formando infecciones, pyorrhea, abscesos, y enfermedades del estómago. Eminentemente médicos nos han dicho que la pronta cura de muchas enfermedades de la boca y los dientes, son la causa de otras tantas enfermedades del cuerpo entero. Muchas veces ha sido causa de locura y desarreglos nerviosos, y dolores de cabeza, el tener una de las muelas que no haya salido toda y que haga presión en los nervios ocasionando una de estas enfermedades. También hay que decir que aunque se puede hacer mucho en estas enfermedades, el principal trabajo de nosotros consiste en empezar por los niños para prevenirlos en el mañana de algunas de las enfermedades ya aquí mencionadas y crear criaturas saludables, con bocas perfectas y así mismo el evitar muchas veces la causa de asistencia a clase y mala disposición del niño, el cual por medio de haber tenido un mal dolor de muelas la noche anterior, deja de ir a la escuela en el siguiente día y se encuentra de muy mal humor para sus estudios.

Para esto sería necesario que los niños de escuelas asistiesen con regularidad a la clínica dental para los niños y así tendríamos mejores estudiantes y nuestra isla con un mayor por ciento de niños saludables y más habilitados para combatir muchas enfermedades de las que ahora padecemos.

Carmela:

El Music Box, de Nueva York, es el teatro a que usted se refiere. Es grandioso, colosal, único en el mundo entero. Sus espectáculos son maravillosos. Se derrocha el lujo, arte, electricidad y escenografía. Es digno de verse. Está situado en la calle 44 al Oeste esquina a Broadway.

Los precios de entrada con asiento son, \$1.50, \$3.00, \$5.00, \$7.00 uno.



La Cleasing cream de Elizabeth Arden vale \$1.50

La Cleasing cream de Elizabeth Arden está de venta en "La Casa Grande", Galiano número 80. Vale \$1.50 el pomo.

El astringente Venecia especial también puede obtenerlo en la misma casa y su valor es el de \$2.50.

Dr. Diago.

Los principales hoteles en la ciudad de Nueva York son: El Ritz Carlton, el Ambassador, el Saint Regis y el Plaza, que están considerados como los más lujosos. El Waldorf Astoria, el Biltmore, el Vanderbilt, le siguen como muy buenos y de lujo.

El Mc Alpin, el Pennsylvania, el Comodore, son hoteles comerciales. El Sevilla, el Ansonia, los recomendables para familias.

Para hervir y cocer la carne:

La carne fresca para cocerse debe ponerse en agua hirviendo, y hervirse como 20 minutos por cada libra. Pueden hervirse con la carne para sazónarla sal, especias o legumbres. Un poco de vinagre en el agua hace tierna las carnes correas. El caldo de la carne cocida debe guardarse siempre para emplearlo en las sopas, estofados y salsas. Cocer y hervir las carnes, significa colocarlas bastante cerca del fuego para que el agua haga burbujas moderadas, constante y lentamente. Las carnes saladas deben ponerse al fuego en agua fría, cambiándola hasta que la carne quede fresca y cuando esté cocida tenga un sabor agradable. Las carnes saladas y ahumadas necesitan cocerse lentamente 30 minutos desde que empiezan a hervir por cada libra. Las legumbres y yerbas deben cocerse con ellas para darle sabor. Cuando estén cocidas se ha de retirar la olla que las contiene a un lugar donde se conserven calientes sin hervir, si se han de servir calientes; si se sirven frías pueden dejarse enfriar en la misma olla en que se cocieron. Las carnes muy saladas o ahumadas deben remojar en agua fría toda la noche antes de hervir.

Sra. Ofelia.

El Jello de fresa puede servirse con mantequilla; es una combinación exquisita y muy nutritiva.

El Jello vale 20 centavos y puede pedirlo por correo a la "American Grocery", Amistad 59, Habana.

Una de las cualidades más notables del Jell-O es el hecho de que siempre se halla listo para el uso. Habiendo en la despensa un paquete de Jell-O y agua hirviendo, siempre es fácil preparar un postre que ha de resultar como debe ser.

Pescado cocido al horno:

Para esto es bueno un pescado que pese de 4 a 6 libras. Debe cocerse entero para que tenga buena apariencia. Hágase un aderezo con corteza de pan, mantequilla y carne de puerco salada, picada muy menudita (cebolla y perejil si se quiere); mézclase esto con un huevo. Rellécese con esto el pescado, cózase, échese en una sartén grande y póngasele encima pedacitos de puerco salado para darle sabor. Póngasele también 1 cuartillo de agua y un poco de sal. Cuézase durante hora y media y rocíese con frecuencia. Después de sacar el pescado, espésese la salsa y échesele encima.

LUJOSA Y ELEGANTE VANITY CASE DE ESMALTE NEGRO, COMO LAS QUE USA LA CELEBRE ARTISTA CINEMATOGRAFICA AGNES AYRES



Se obsequia a los nuevos suscriptores de "Elegancias" una "Vanity Case" hoy mismo y recibirá la mencionada vanity case, tan imprescindible en toda dama elegante. Precio de la suscripción a "Elegancias": 3 pesos al año.

Trocadero 59-Habana, Cuba.

## Quiere Ud. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto, a cualquier edad, con el grandioso CRECEDOR RACIONAL, del profesor Albert. Procedimiento único, que garantiza el aumento de talla y desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis y quedarás convencido del maravilloso invento. Representante: F. Mas, Entre Ríos 130, Buenos Aires. R. Argentina.

MEDICACIÓN ALCALINA PRÁCTICA Y ECONÓMICA

## Comprimidos Vichy-État

3 o 4 comprimidos en un vaso de agua. TODAS FARMACIAS





ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

# "PARRILLA"

Autora y Directora:  
SRA. FELIPA PARRILLA DE PAVON



Corte, corsets, sombreros, pintura oriental, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores.  
Se admiten internas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses.  
Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título.  
Pidan informes a

Habana 65, altos  
ENTRE O'REILLY Y SAN JUAN DE DIOS

## Mujeres!—

El "LYSOL" es un detergente antiséptico seguro y eficaz. Evita infecciones por bacterias que causan muchas enfermedades. Es de tomarse en cuenta su olor saluáble, el cual pronto desaparece. Disuelto en agua es ideal para duchas vaginales.

DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y  
DROGUERIAS

# Lysol

Desinfectante

### Si le duele el pecho

póngase un parche de belladona de Johnson. Un parche de muchas aplicaciones, que puede ponerse en cualquier parte del cuerpo: bueno para la garganta, el pecho y el costado.



**Parche  
de Belladona  
de Johnson**

Solicítelo de su boticario

Johnson & Johnson  
K.W. BRUNSWICK, N.J., U.S.A.

## "AMBOS MUNDOS"

GARAGE Y ACCESORIOS

ESPECIAL ESMERO EN AUTOMOVILES  
PARTICULARES Y MAQUINAS  
EN GENERAL A STORAGE.  
GASOLINA, ACEITE Y GRASAS.

J. Fernández Viña

BLANCO 14 Y 18. — TROCADERO 62 Y 64.

Teléfono M-2434.



### Brazos y hombros perfectos

No hay nada que iguale a la apariencia suave, hermosa, nacarada, que da a los hombros y brazos, la Gouraud's Oriental Cream. Representa una mayor satisfacción para Vc. cuando al llevar vestido de etiqueta, se da Vc. cuenta de que su piel es incomparable. No puede notarse el empleo de la crema, que no se irá aunque roce; es muy superior a toda clase de polvos.

Remita 15c para recibir el tamaño de prueba.

Ferd. T. Hopkins & Son New York City

# Crema Oriental de Gouraud.